"The Society of Publishers in Asia 2027 Awards for Editorial Excellence"

PERATURAN DAN BIAYA PENDAFTARAN SOPA 2027 AWARDS

I. PENDAHULUAN

The Society of Publishers in Asia (SOPA) tengah mencari nominasi untuk karya jurnalistik terbaik dalam bahasa Inggris, bahasa Mandarin dan bahasa Indonesia dari media-media di seluruh kawasan Asia Pacific untuk penghargaan karya jurnalistik terbaik SOPA Awards ke-29. Penghargaan ini ditujukan untuk hasil karya jurnalistik berdampak yang diterbitkan di media cetak, digital, audio dan laporan visual di regional. Hasil karya jurnalistik baik dalam kategori bahasa Inggris, Mandarin dan bahasa Indonesia harus diterbitkan pada periode tahun 2026.

II. CATATAN UNTUK PENDAFTAR

Harap membaca dengan seksama seluruh peraturan dan persyaratan, termasuk FAQ, yang secara keseluruhan menjabarkan aturan, kelayakan, persyaratan, serta pedoman untuk mengikuti SOPA Award 2027. *Entries* yang tidak mengikuti pedoman akan didiskualifikasi. Catatan khusus - pengecualian untuk kategori SOPA Award for *Public Service Journalism* (Jurnalisme Pelayanan Masyarakat) dan SOPA Awards for Young Journalist - **seluruh** karya-karya jurnalistik yang dikirimkan sebagai artikel maupun foto **harus memiliki kesamaan tema, yang harus dijabarkan dalam Surat Nominasinya. Surat Nominasi sangat penting bagi setiap pendaftaran untuk mengungkapkan dan menerangkan kepada juri mengapa karya jurnalistik ini layak untuk mendapatkan penghargaan. Nominator dapat menerangkan keadaan di balik peliputan, pentingnya topik liputan, dampak dari penerbitan artikel dan lainnya. Surat nominasi juga harus menerangkan bagaimana hasil karya jurnalistik tersebut memenuhi tujuan editorial dari publikasi tersebut.** Harap dicatat dalam surat nominasi apakah alat kecerdasan buatan (AI) memainkan peran utama dalam penelitian, pelaporan, atau penulisan dan jelaskan bagaimana alat tersebut berkontribusi terhadap kekuatan liputan.

INFORMASI PENTING: Jika sebuah entri memiliki cerita "jangkar," surat nominasi harus menyebutkannya dengan jelas. Jika entri terpilih sebagai Finalis, SOPA akan menggunakan cerita jangkar yang teridentifikasi sebagai karya yang disematkan dalam judul entri Finalis.

Untuk keterangan lebih lanjut bisa dirujuk pada FAQ di www.sopawards.com

III. TENGGAT WAKTU (*DEADLINE*)

Seluruh pendaftaran harus sudah diserahkan pada tanggal **25 Februari 2027**. Untuk penyerahan secara *online*, tenggat waktu (*deadline*) akan ditutup pada pukul 15.00 (waktu Hong Kong).

IV. ELIGIBILITAS

1. Hanya publikasi berbahasa Inggris dan Mandarin baik media cetak maupun *online*, dan kantor berita yang terbit di kawasan Asia dan Pasifik dapat mengikuti kompetisi ini. Untuk penerbitan dalam bahasa Indonesia hanya dapat mengikuti kategori *Excellence in Bahasa Indonesia News Reporting* (penghargaan Terbaik Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia). Majalah harus terbit minimum empat kali dalam satu tahun. Surat kabar harus terbit sedikitnya satu kali seminggu. Media *online* harus ter-*update* sekurangnya satu kali seminggu. Publikasi *online* dapat berupa website independen atau bagian dari media cetak atau pun *broadcast*. Penyampaian karya audio dapat berupa serial atau karya *podcasts* regular.

   Penghargaan dibagi menjadi tiga kelompok: Global (dalam bahasa Inggris); Regional/Lokal (bahasa Inggris) dan bahasa Mandarin. Perkecualian ditujukan untuk *the SOPA Award for Public Service Journalism* (Penghargaan SOPA untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat), Penghargaan Bagi Jurnalis Muda, Penghargaan Design Majalah, dan Penghargaan Jurnalistik Kategori Bahasa Indonesia, adalah pengecualian.

   Global (bahasa Inggris): Publikasi yang menggunakan bahasa Inggris dengan target pembaca global. Contohnya: *The New York Times*, *CNN International*, *The Guardian*, *Financial Times*, *Bloomberg*.

   Regional/Lokal (bahasa Inggris): Publikasi media regional atau lokal yang diterbitkan dalam bahasa Inggris. Hal ini mencakup media besar berbahasa Inggris di setiap negara atau wilayah, serta publikasi yang lebih kecil, regional, atau khusus..

   Bahasa Mandarin: publikasi yang berbahasa Mandarin baik yang bersifat lokal, regional dan global.

   Bahasa Indonesia: Karya jurnalistik yang diterbitkan pada media-media di Indonesia dengan fokus isu lokal, regional dan global.

   Catatan: Publikasi online yang berafiliasi dengan atau bagian dari publikasi cetaknya harus terdaftar sebagai representasi dari publikasi cetaknya. Sedangkan media online *independen yang berbahasa Inggris harus terdaftar di kategori Regional/Lokal (bahasa Inggris).*

   Penghargaan SOPA Awards untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat (SOPA Award for Public Service Journalism), dan juga Penghargaan Desain Majalah (Excellence in Magazine Design) *akan masing-masing dikombinasi melintas tiga kelompok di atas. (Untuk kepentingan dokumentasi, sistem kami tetap akan menanyakan kelompok kategori yang cocok)*.

2. Publikasi *online* (daring), kantor berita dan publikasi perdagangan dan komersial dapat ikut serta mengirimkan karya-karya jurnalistik, karya tulis dan karya fotografi di seluruh kategori. Namun *in-house newsletter*, platform penerbitan mandiri, publikasi *public-relations* dan majalah-majalah promosi **tidak diperkenankan mengikuti penghargaan ini**.

3. Entri (karya-karya) harus diterbitkan pada kalender tahun 2026

4. Entri (karya-karya) harus dipublikasikan oleh media penerbitnya

5. Entri (karya-karya) **harus penekanan substansial pada kawasan Asia-Pasifik, dan merefleksikan upaya jurnalistik mendasar (atau sebagian besar) yang diterapkan di kawasan Asia-Pasifik**. Untuk tujuan Penghargaan ini, kawasan **Asia-Pacific adalah kawasan Afghanistan dan negara-negara di Asia Tengah termasuk sub-benua India, Asia Utara, Asia Timur, Asia Tenggara, Australia, Selandia Baru dan kawasan Kepulauan Pasifik**. **Catatan**: Negara Irak, Iran dan Timur Tengah tidak termasuk dalam kategori ini.

6. *Entries* (karya-karya) dapat berupa karya perseorangan atau kelompok jurnalis dan harus masuk dalam bahasa yang dipublikasikan oleh medianya. **Setiap entri dapat dinominasikan untuk dua kategori saja**.

7. Seluruh nama dalam *bylines* harus akurat ketika dikirimkan. Adanya perubahan nama dan *bylines* akan dikenakan sanksi sebesar HK$800. **Jumlah nama *bylines* maksimum tidak boleh lebih dari 10**.

8. *Entries* (karya-karya) harus dikirimkan oleh perwakilan resmi dari publikasi/media yang bersangkutan. Jurnalis lepas (*freelance journalist*) dapat mengirimkan karyanya atas nama pribadi dengan menyertakan surat persetujuan dari editor atasannya di media yang relevan dan harus menyertakan nama dan kontak editor dalam formulir pengajuan.

9. *Entries* (karya-karya) yang berjumlah lebih dari satu baik karya tulis, karya foto maupun *episode* audio harus memiliki keselarasan tema peliputan dan tema tersebut harus jelas disebutkan dalam surat nominasi.

10. Karya yang dibantu oleh Kecerdasan Buatan (AI) mungkin memenuhi syarat untuk menerima SOPA Awards selama jurnalis atau tim editorial tetap mempunyai tanggung jawab editorial substantif atas karya tersebut. AI dapat digunakan, misalnya, untuk membantu penelitian dan analisis data, asalkan jurnalis atau editor secara independen memverifikasi informasi dan tetap bertanggung jawab atas keakuratan, orisinalitas, dan integritas karya akhir. Sebuah artikel atau karya jurnalistik lainnya yang secara substansial atau seluruhnya dihasilkan dan ditulis oleh AI, tanpa tanggung jawab pelaporan, penulisan, dan editorial yang substantif oleh jurnalis atau tim editorial, tidak memenuhi syarat. Peserta tidak boleh mengirimkan materi yang dihasilkan AI sebagai karya jurnalistik asli. Penggunaan AI tidak membebaskan peserta dari tanggung jawab untuk memeriksa fakta, sumber, kutipan, atribusi, hak cipta, dan plagiarisme.

11. Entri (karya-karya) fotografi tidak boleh dimanipulasi atau digantikan, selain hal-hal standard yaitu *cropping*, dan *editing*. Gambar yang dihasilkan oleh AI serta konten fotografi yang dibuat atau dimanipulasi oleh AI tidak memenuhi syarat.

12. Jika ada keberatan dan akurasi dari karya-karya yang dikirimkan, maupun tanggapan dari media publikasi, termasuk perbaikan dan klarifikasi, harus dicantumkan dalam Surat Nominasi.

V. KATEGORI PENGHARGAAN (*AWARDS CATEGORIES*)

Seluruh kategori berlaku untuk media cetak dan media *digital*

1. **Penghargaan Terbaik Isu Perempuan** (***Excellence in Reporting on Women's Issues***)
   Ditujukan untuk karya-karya jurnalistik asli yang mengupas isu perempuan di Asia, dunia politik, ekonomi, kemasyarakatan dan lainnya. Benang merah/tema liputan merupakan eksplorasi dari kehidupan perempuan beserta seluruh tantangan yang mereka hadapi. **Maksimum 3 artikel dalam satu *entry*** (pendaftaran).

2. **Penghargaan Terbaik Jurnalistik Inovatif** (***Excellence in Journalistic Innovation***)
   Penghargaan ini ditujukan untuk karya karya jurnalistik yang memanfaatkan teknologi digital terkini dalam penyampaian produk jurnalistiknya dengan cara yang inovatif dan mendorong *audiens* terhubung dalam beritanya. Kategori ini menerima karya-karya melalui tautan atau URLs saja. M**aksimum 3 artikel *per entry***.

3. **Penghargaan Terbaik Peliputan Audio** (***Excellence in Audio Reporting***)
   Penghargaan ini ditujukan untuk karya-karya utama jurnalistik audio yang mengungkapkan isu-isu politik, ekonomi, sosial dan budaya yang signifikan. Karya-karya tersebut dapat berupa satu *episode* ATAU *series* yang tidak lebih dari tiga *episode* dengan durasi di bawah tiga jam. **Satu publikasi maksimum mengirimkan 1 karya**.

4. **Penghargaan Terbaik Peliputan Video** (***Excellence in Video Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya-karya berita video pendek. *Entries* (karya-karya) berdurasi tidak lebih dari 20 menit. Karya-karya realitas virtual (*Virtual Reality*) dan 360-derajat video berhak mengikuti penghargaan kategori ini. **Maksimum 1 karya *per entry*.**

5. **Penghargaan Terbaik untuk Hak Asasi Manusia** (***Excellence in Human Rights Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya-karya jurnalistik utama yang mengupas hak asasi manusia. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

6. **Penghargaan Terbaik Penulisan Fitur** (***Excellence in Feature Writing***)
   Ditujukan bagi karya-karya tulis fitur yang menunjukkan kualitas peliputan dan penulisan yang prima mengenai topik-topik yang penting, ide, peristiwa, trend dan personalitas. **Maksimum 1 artikel *per entry***.

7. **Penghargaan Terbaik Peliputan Bidang Teknologi** (***Excellence in Technology Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya karya tulis dan peliputan bidang teknologi dan dampaknya pada kehidupan sosial, politik, ekonomi, dan bisnis. Artikel-artikel yang dituliskan harus menunjukkan bagaimana sebuah teknologi telah mendefinisikan pentingnya berita dan peliputannya menginformasikan. **Maksimum 3 artikel *per entry*.**

8. **Penghargaan Terbaik Desain Majalah** (***Excellence in Magazine Design***)
   Yang ditujukan bagi desain visual majalah yang berkualitas dan berstandar tinggi. Kategori ini hanya berlaku untuk penerbitan majalah. Satu penerbit hanya dapat mengirimkan satu karya. Penghargaan akan diberikan untuk tiga kelompok kategori (Global, Regional dan Lokal). **Maksimum 1 majalah *per entry***.

9. **Penghargaan Terbaik Jurnalistik Bidang Seni dan Budaya** (***Excellence in Arts and Culture Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya-karya jurnalistik yang membahas topik seni dan budaya, termasuk artikel perjalanan (*travel*) dan kuliner. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

10. **Penghargaan Terbaik Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia** (***Excellence in Bahasa Indonesia News Reporting***)
    Diberikan pada karya terbaik yang berdampak signifikan dalam kehidupan sosial, politik, budaya, hukum, ekonomi, lingkungan, hak asasi manusia di Indonesia. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

11. **Penghargaan Terbaik Jurnalistik Liputan Penjelasan** (***Excellence in Explanatory Reporting***)
    Yang ditujukan bagi karya peliputan dan penulisan jurnalistik yang mengupas secara mendalam mengenai satu topik yang sangat krusial. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

12. **Penghargaan Terbaik Jurnalistik di Bidang Bisnis** (***Excellence in Business Reporting***)
    yang ditujukan untuk karya-karya jurnalistik berkualitas tinggi yang membahas topik-topik bisnis yang penting. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

13. **Penghargaan Terbaik Infografis** (***Excellence in Infographics***)
    Yang ditujukan bagi karya-karya infografis yang cemerlang. ***Entries* maksimum 3 artikel** dapat dikirimkan dalam bentuk PDF, tautan (URLs).

14. **Penghargaan Terbaik Peliputan "*Breaking News*," (*Excellence in Reporting Breaking News***)
    Ditujukan bagi karya-karya jurnalistik berkualitas yang meliput kejadian terkini (*breaking news*) di bawah tekanan *deadline* yang ketat. Peliputan *breaking news* termasuk peliputan tentang bencana alam, kekacauan politik, perubahan kebijakan pemerintah yang mendadak, atau tentang bisnis dan finansial masuk kategori ini. **Maksimum 3 artikel *per entry***. (*Live blog* / *live-update* memenuhi syarat, dengan ketentuan yang mengacu pada aturan mengenai Live Blog / Live-Update di Bagian VI).

15. **Penghargaan Terbaik Tulisan Opini** (***Excellence in Opinion Writing***)
    Ditujukan untuk karya jurnalistik opini dan editorial yang mengangkat isu dan topik penting menjadi diskursus publik. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

16. **Penghargaan Terbaik Liputan Lingkungan Hidup** (***Excellence in Reporting on the Environment***)
    Ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang membahas isu-isu lingkungan hidup penting. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

17. **Penghargaan Terbaik Fotografi** (***Excellence in Photography***)
    Ditujukan untuk karya-karya fotografi berkualitas tinggi. **Maksimum 5 karya fotografi *per entry***.

18. **Penghargaan Terbaik Jurnalisme Olahraga - Baru!** Memberikan penghargaan atas peliputan luar biasa yang menjelaskan, menyelidiki, atau menyoroti tema dan topik olahraga penting di kawasan Asia-Pasifik. Karya yang dapat diikutsertakan mencakup topik olahraga terorganisasi di tingkat mana pun, dengan ketentuan bahwa karya tersebut mencerminkan upaya peliputan mendalam yang dilakukan di kawasan Asia-Pasifik, atau menampilkan atlet/peserta dari kawasan tersebut. Maksimal 3 artikel untuk setiap entri.

19. **Penghargaan Terbaik Fotografi Olahraga - Baru!** Menghargai gambar dan esai foto yang kuat dan menentukan yang menunjukkan pengaturan waktu, komposisi, dan pengisahan cerita visual yang luar biasa dalam meliput atlet atau acara olahraga Asia-Pasifik. Entri yang memenuhi syarat dapat menyoroti olahraga terorganisir di tingkat mana pun, asalkan karya tersebut mencerminkan liputan acara di kawasan Asia-Pasifik, atau menampilkan pesaing dari kawasan tersebut. Surat nominasi harus menjelaskan konteks gambar, pentingnya momen yang diambil, dan maksud editorial. (Catatan: entri harus diambil oleh atau secara eksklusif untuk publikasi yang bersangkutan). Maksimal 5 foto per entri.

20. **Penghargaan *Scoop*** (***The Scoop Award***)
Ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang memberikan dampak yang signifikan dan menjadi trend peliputan yang diikuti oleh media-media pesaing lainnya. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

21. **Penghargaan Terbaik Peliputan Investigasi Carlos Tejada** (***Carlos Tejada Awards for Excellence in Investigative Reporting***)
Ditujukan bagi karya jurnalistik investigasi mengenai isu dan topik yang sangat penting bagi publik seperti pengungkapan kasus korupsi atau kasus-kasus penyelewengan kepercayaan publik, dan tanggung jawab penguasa atas kebijakan yang menyangkut kepentingan publik. Selain harus berupa artikel yang orisinal, karya karya jurnalistik investigasi harus disertai foto-foto dan infografis. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

22. **SOPA Award untuk Jurnalis Muda** (***SOPA Award for Young Journalist***)
Ditujukan bagi karya-karya jurnalis muda yang berusia di bawah 30 tahun dan memiliki talenta dan komitmen yang luar biasa dalam liputannya. ***Entries* maksimum 5 artikel, dapat berupa karya tulis cetak, video, and foto atau kombinasi** dari media tersebut. Penghargaan ini akan diberikan kepada satu jurnalis dari kategori Global, Regional/Lokal dan bahasa Mandarin.

Jurnalis yang berusia 30 tahun dapat mengikuti penghargaan ini. Setidaknya 3 dari 5 artikel yang dikirimkan ditulis oleh satu jurnalis muda saja.

Entries harus menyertakan surat pribadi dari jurnalis tersebut yang menerangkan karyanya, dan surat pengantar dari editornya dengan panjang maksimum 800 kata.

23. **SOPA Award untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat** (***SOPA Award for Public Service Journalism***)
Ditujukan bagi karya-karya jurnalistik media cetak, fotografi, video, audio, atau online yang memberikan kontribusi signifikan pada masyarakat di kawasan Asia-Pasifik.

Entries dapat berupa karya tunggal atau sampai lima karya jurnalisme.

Hanya ada satu SOPA Award untuk kategori Jurnalistik Pelayanan Masyarakt dari tiga kelompok. **Setiap media/publikasi hanya dapat mengirimkan SATU *entry* pada kategori ini** yang berupa file PDF atau URLs dari karya-karya tersebut.

VI. PERATURAN UNTUK PENYERAHAN ARTIKEL

1. Setiap media/publikasi dapat mengirimkan maksimum DUA entries pada setiap kategori kecuali pada kategori berikut ini: Penghargaan SOPA untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat (*SOPA Award for Public Service Journalism*), Penghargaan untuk Jurnalis Muda (*SOPA Award for Young Journalists*) dan Penghargaan untuk Desain Majalah (*Excellence in Magazine Design*). Untuk kategori-kategori di atas, setiap media/publikasi hanya berhak mengirimkan SATU *entry*.

2. Setiap *entry* maksimum TIGA artikel/karya jurnalistik, kecuali untuk Penghargaan Terbaik Artikel Fitur yang dibatasi hanya SATU artikel per entri; Penghargaan Terbaik Fotografi maksimum LIMA foto; Penghargaan Terbaik Peliputan Video dibatasi SATU karya per entri; Peliputan Audio, yang terbatas pada SATU episode tunggal ATAU SATU seri hingga tiga episode, dengan total durasi kurang dari tiga jam; dan Penghargaan Terbaik Desain Majalah dibatasi SATU karya.

Live Blog / Live Updates
Entri blog langsung harus mencakup rentang peliputan yang berkelanjutan, yang dipilih oleh organisasi pengirim dari keseluruhan periode penayangan blog tersebut. Peserta wajib mencantumkan penanda waktu (*timestamp*) awal dan akhir dari rentang yang dipilih.

Entri akan dinilai berdasarkan peliputan orisinal, akurasi dan transparansi mengenai sumber serta koreksi, kecepatan dan kejelasan dalam menyajikan informasi yang telah diketahui, kegunaan bagi pembaca yang mulai mengikuti di titik mana pun, serta konsistensi kualitas di sepanjang rentang waktu tersebut.

3. Paling tidak satu karya harus berupa karya tulis kecuali: *Penghargaan Terbaik Fotografi; Penghargaan Terbaik Infografis; Penghargaan Terbaik Liputan Video, Penghargaan Terbaik Liputan Audio, Penghargaan Terbaik Jurnalistik Inovasi,* dan *Penghargaan Terbaik Fotografi Olahraga*.

4. Setiap entri harus menyertakan:
   a) Karya-karya yang dinominasikan (setiap karya dikirimkan dalam bentuk SATU file PDF atau TIGA tautan (URLs)
   b) Melengkapi formulir *entry online*
   c) Melengkapi Surat Nominasi *online*

   (Untuk entri yang berhasil masuk ke dalam Daftar Finalis, SOPA akan menyematkan salah satu karya/artikel dari entri tersebut ke dalam judul entri finalis. Peserta diimbau untuk menyebutkan/menyoroti artikel "utama" (anchor story) mereka dalam surat nominasi.)

   CATATAN: SOPA hanya menerima pengiriman (*submission*) secara elektronik untuk alasan kenyamanan, keamanan dan biaya. Seluruh *entries* harus dikirimkan melalui SOPA 2027 Awards Websites di: https://sopawards.awardsplatform.com
   Pengiriman melalui surat maupun email tidak akan diterima.

5. Seluruh kategori mengharuskan menerima minimum lima *entries*. Jika diterima kurang dari lima entries, SOPA akan membatalkan kategori itu, atau digabungkan pada grup Global, Regional dan/atau bahasa Mandarin. Keputusan berdasarkan arahan tim Komite Editorial SOPA Awards.

6. Untuk publikasi **berbahasa Mandarin**, formulir entri harus dalam bahasa Mandarin dan Inggris. **Surat Nominasi harus berbahasa Mandarin**. Judul dan nama dari artikel/karya jurnalistik yang dikirimkan harus diterjemahkan dalam bahasa Mandarin berdasarkan terjemahan bahasa Inggrisnya.

7. Untuk kategori **Penghargaan Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia**, formulir *entries* harus diisi menggunakan bahasa Indonesia dan Inggris. **Surat Nominasi harus dalam bahasa Indonesia**. *Headlines* dan nama/judul artikel dan nama jurnalis harus dalam bahasa Indonesia diikuti terjemahannya dalam bahasa Inggris.

8. Surat nominasi harus menerangkan mengapa karya-karya jurnalistik tersebut layak diikutsertakan dalam setiap kategorinya, sejalan dengan kebijakan editorial dari media/publikasinya, dan bagaimana karya-karya itu membantu mencapai tujuannya. Surat nominasi juga harus memberikan tambahan informasi mengenai entri tersebut untuk mempermudah dewan juri menentukan penempatan sesuai konteks kategori. Entri dengan beberapa artikel dan fotografi harus dijelaskan kaitan temanya. Untuk Scoop Award, surat tersebut harus menjelaskan secara spesifik mengapa berita itu merupakan sebuah *scoop* atau bersifat eksklusif bagi publikasi tersebut. Entri akan dinilai bagaimana karya-karya tersebut memenuhi obyektif yang dijelaskan dalam surat nominasi. Surat nominasi tidak lebih dari 600 kata, atau alam kasus entri bahasa Mandarin, 600 karakter.

9. **Entri yang dikirimkan sebagai URLs harus dipastikan bahwa URLs tersebut masih aktif pada periode Februari-Juni 2027**. Setiap URLs akan dihitung sebagai satu karya jurnalistik. Dan karya tersebut harus dipublikasikan pada periode kalendar tahun 2026. URLs-nya dapat didaftarkan pada porsi nominasi dari formulir entri. Entri yang dipublikasikan di websites yang memerlukan *password* harus menyertakan *username*, dan *password*, dalam formulir entri agar dapat digunakan oleh para juri. **Tambahan, karya-karya yang masuk dalam Daftar Finalis harus memastikan URLs-nya bisa diakses publik tanpa berbayar sampai akhir Juni 2027.**

10. *Entries* untuk kategori Fotografi, Desain Majalah dan Fotografi Olahraga harus dikirimkan dalam bentuk **publikasi PDF** bukan foto-foto aslinya. Edisi/foto yang kirim harus relevan dengan halaman atau foto-foto dengan diberi tanda khusus. Esai foto harus dijelaskan foto-foto yang akan diikutsertakan. Entri yang tidak diberi tanda akan didiskualifikasikan.

11. SOPA akan memiliki hak untuk mempublikasikan *entries*. Sejalan dengan itu, Anda memberikan hak non-eksklusif, tidak dapat dibatalkan, seluruh dunia, dan bebas royalti untuk digunakan, direproduksi, disebarkan dan ditampilkan *entry* Anda yang berhubungan dengan SOPA Awards. Anda juga menyetujui untuk melepaskan hak dan membebaskan tanggung jawab pada SOPA dan seluruh pegawainya, direkturnya sehubungan dengan klaim dan aksi keterlibatan Anda pada proses penilaian penghargaan ini.

12. **TIDAK ADA PENGGANTIAN DANA** begitu *entries* terdaftar. Silahkan membaca peraturan dan FAQ sebelum membayarkan pendaftaran.

VII. INTERPRETASI

Jika ada pertanyaan-pertanyaan atas interpretasi dari peraturan ini dan yang lainnya, akan diputuskan oleh Komite Editorial SOPA. Jika ada diskrepansi antara versi bahasa Inggris, bahasa Mandarin, dan bahasa Indonesia, maka versi bahasa Inggris yang akan digunakan. Jika *entries* kurang memenuhi syarat maka tidak ada ada penghargaan pada kategori tersebut.

VIII. BIAYA PENDAFTARAN DAN METODE PEMBAYARAN

Global (Bahasa Inggris)	Publikasi yang menerbitkan artikel-artikel orisinal yang membahas isu-isu internasional dengan audiens internasional. Contohnya: *The New York Times, CNN International, The Guardian, Financial Times, Bloomberg.*
Regional/Lokal (Bahasa Inggris)	Publikasi yang terbit dalam bahasa Inggris dengan audiens lokal dan regional seperti: *The Australian, Rappler, Hong Kong Free Press.*
Bahasa Mandarin	Publikasi yang berbahasa Mandarin yang membahas isu lokal, regional dan global.
Bahasa Indonesia	Publikasi yang terbit dalam bahasa Indonesia

Biaya Pendaftaran	Global	Regional/Lokal	Bahasa Mandarin	Bahasa Indonesia
Bukan Anggota	HK$1,800	HK$1,300	HK$1,300	HK$1200
Anggota SOPA	HK$1,600	HK$1,100	HK$1,100	HK$900

*Anggota SOPA mendapatkan potongan untuk setiap kategori pendaftaran. Sampaikan permohonan kode potongan sebagai anggota SOPA melalui email ke mail@sopasia.com selambatnya siang hari tanggal **25 Februari 2027**.

1. Subsidi untuk perusahaan media kecil: Sejalan dengan misinya untuk mendukung keunggulan editorial, SOPA akan kembali mensubsidi **peserta baru DAN perusahaan media kecil**. Setiap *outlet* media yang **berpartisipasi dalam penghargaan ini untuk pertama kalinya atau *outlet* media dengan maksimal 20 staf penuh waktu, yang minimal 50%-nya adalah staf editorial penuh waktu**, dapat mengajukan subsidi ini (silakan lihat FAQ untuk informasi selengkapnya). Setiap peserta baru atau outlet media kecil dapat mengklaim subsidi **hingga dua entri**, cukup dengan membayar HKD$200 (US$25) untuk setiap entri. Ada batasan subsidi, jadi silahkan mendaftar lebih awal. Anda tidak perlu menjadi anggota SOPA. Setelah surat nominasi dan *entry* Anda siap, kirimkan email kepada kami di sopawards@sopasia.com dengan kode referensi unik *Entries* dan kami akan segera menghubungi Anda! **Mohon JANGAN MEMBAYAR sampai Anda menerima kabar dari kami**.

2. Metode Pembayaran: Pembayaran hanya dapat dilakukan secara daring (*online*) dengan menggunakan VISA, Mastercard dan American Express melalui PayPal. Anda juga dapat membayarkan pendaftaran melalui akun PayPal Anda.

   Tidak akan ada *refund* (penggantian dana)

3. Untuk pertanyaan mengenai pengiriman pendaftaran Penghargaan Editorial ini dapat dikirimkan kepada:

   SOPA Awards Administration Panel

   Email: sopaward@sopasia.com