



## **PERATURAN DAN BIAYA PENDAFTARAN SOPA 2025 AWARDS**

**I.** The Society of Publishers in Asia (SOPA) tengah mencari nominasi untuk karya jurnalistik terbaik dalam bahasa Inggris, bahasa Mandarin dan bahasa Indonesia dari media-media di seluruh kawasan Asia Pacific pada acara Penghargaan SOPA AWARDS yang ke 27. Penghargaan ini ditujukan untuk hasil karya jurnalistik yang diterbitkan di surat kabar, majalah, kantor berita dan websites (publikasi online). Hasil Karya jurnalistik baik dalam bahasa Inggris, Mandarin dan bahasa Indonesia harus diterbitkan pada periode Januari-Desember 2024.

### **II. Catatan untuk pendaftar:**

Harap membaca dengan seksama seluruh peraturan dan persyaratan. Peserta yang tidak mengikuti pedoman (guidelines) akan di diskualifikasi. Selain SOPA Awards untuk kategori Public Service Journalism (Jurnalisme Pelayanan Masyarakat) dan SOPA Awards untuk kategori Jurnalis Muda, seluruh karya-karya jurnalistik yang dikirimkan sebagai artikel maupun foto harus memiliki kesamaan tema, yang harus dijabarkan dalam surat nominasinya. Surat Nominasi sangat penting bagi setiap pendaftaran untuk mengungkapkan dan menerangkan mengapa karya jurnalistik ini layak untuk mendapatkan penghargaan. Nominator dapat menerangkan proses penulisan karya jurnalistik, topik dan tema serta dampak penerbitan artikel itu. Surat nominasi juga harus menerangkan bagaimana hasil karya jurnalistik tersebut memenuhi tujuan editorial dari publikasi tersebut.

Untuk keterangan lebih lanjut bisa dirujuk pada FAQ di [www.sopawards.com](http://www.sopawards.com)

### **III. TENGAT WAKTU (DEADLINE)**

Februari 13, 2025(Kamis). Seluruh pendaftaran harus diserahkan pada tanggal tersebut. Untuk penyerahan secara online, tengat waktu (deadline) akan ditutup pada jam 3 sore (waktu Hong Kong).

### **IV. ELIGIBILITAS**

1. Hanya publikasi yang berbahasa Inggris dan Mandarin baik media cetak maupun online yang terbit di kawasan Asia dan Pasifik dapat mengikuti kompetisi ini. Untuk penerbitan dalam bahasa Indonesia hanya dapat mengikuti Kategori Bahasa Indonesia News Reporting Awards (penghargaan Terbaik Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia). Majalah harus terbit minimum empat kali dalam satu tahun. Surat kabar harus terbit sedikitnya satu kali seminggu. Media online harus ter-up date sekurangnya satu kali seminggu. Publikasi online dapat berupa website independen, atau bagian dari media cetak atau pun broadcast. Penyampaian karya audio dapat berupa series atau karya podcasts.

Penghargaan dibagi menjadi tiga kelompok: Global (dalam bahasa Inggris); Regional/Lokal (bahasa Inggris) dan Bahasa Mandarin. Perkecualian ditujukan untuk Penghargaan SOPA Awards for Public Service Journalism (Penghargaan SOPA untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat), Penghargaan Jurnalistik Kategori Bahasa Indonesia, dan Penghargaan Bagi Jurnalis Muda.

Global (Bahasa Inggris): Publikasi yang menggunakan bahasa Inggris dengan target pembaca global. Contohnya: The New York Times, CNN International, the Guardian, Financial Times, Bloomberg.

Regional/Lokal (Bahasa Inggris): Publikasi yang bersifat regional/lokal dengan peliputan isu lokal, misalnya: The Australian, Rappler, Hong Kong Free Press, The Jakarta Post, the Straits Times, dll.

Bahasa Mandarin: publikasi yang berbahasa Mandarin baik yang bersifat lokal, regional dan global.

Bahasa Indonesia: Karya Jurnalistik yang diterbitkan pada media-media di Indonesia dengan fokus isu lokal, regional dan global.

*Catatan: Publikasi online yang berafiliasi dengan publikasi cetaknya harus terdaftar sebagai representasi dari publikasi cetaknya. Sedangkan media online independen yang berbahasa Inggris harus terdaftar di kategori regional/lokal (bahasa Inggris).*

Penghargaan SOPA AWARDS untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat (SOPA Awards for Public Service Journalism) merupakan kategori diluar tiga kelompok di atas. (Untuk kepentingan dokumentasi, sistem kami tetap akan menanyakan kelompok kategori yang cocok).

Untuk Penghargaan Desain Majalah (The Excellence in Magazine Design Awards) dan Penghargaan SOPA untuk Jurnalis Muda (the SOPA Awards for Young Journalists) akan di berikan pada satu publikasi berbahasa Inggris dan satu publikasi berbahasa Mandarin.

2. Publikasi Online (Daring), Kantor Berita dan Publikasi Perdagangan dan Komersial dapat ikut serta mengirimkan karya-karya jurnalistik, karya tulis dan karya fotografi di seluruh kategori. Namun In-house newsletter, PR publikasi dan majalah-majalah promosi tidak diperkenankan mengikuti penghargaan ini.
3. Entries (karya-karya) harus diterbitkan pada kalender tahun 2024
4. Entries (karya-karya) harus dipublikasikan oleh media penerbitnya
5. Entries (karya-karya) harus mengupas isu-isu dan merefleksikan keadaan di Kawasan Asia Pacific. Yang termasuk kawasan Asia Pacific adalah kawasan Afghanistan dan negara-negara di Asia Tengah, India, Asia Utara, Asia Timur, Asia Tenggara, Australia, Selandia baru dan kawasan Pulau Pasifik. Negara Irak, Iran dan Timur Tengah tidak termasuk dalam kategori ini.
6. Entries (karya-karya) dapat berupa karya perseorangan atau kelompok jurnalis dan dipublikasikan oleh media nya. Setiap karya dapat dinominasikan untuk dua kategori saja.
7. Seluruh nama dalam ByLines harus akurat ketika dikirimkan. Adanya perubahan nama dan Bylines akan dikenakan sanksi sebesar HK\$800. Jumlah nama by lines tidak boleh lebih dari 10.
8. Entries (karya-karya) harus dikirimkan oleh perwakilan resmi dari publikasi/media yang bersangkutan. Jurnalis Lepas (Freelance Journalist) dapat mengirimkan karyanya atas nama pribadi dengan menyertakan surat persetujuan dari editor/supervisor yang membawahnya. Nama dan kontak dari editor/supervisor harus disertakan juga.
9. Entries (karya-karya) yang berjumlah lebih dari satu baik karya tulis, karya foto maupun episode audio harus memiliki keselarasan tema peliputan dan tema tersebut harus jelas disebutkan dalam surat nominasi
10. Entries (karya-karya) fotografi tidak boleh dimanipulasi atau digantikan, selain hal-hal standard yaitu "Cropping," dan "Editing."
11. Jika ada keberatan atas kejujuran dan akurasi dari karya-karya yang dikirimkan, ataupun ada hak jawab yang disampaikan oleh pihak editorial termasuk publikasi atas kesalahan dan klarifikasi, harus dicantumkan dalam surat nominasi.

## **V. Kategori Penghargaan (Awards Categories)**

Seluruh Kategori berlaku untuk media cetak dan media online (daring)

1. Penghargaan untuk karya-karya tentang isu perempuan (Excellence in Reporting on Women's Issues): Ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang mengupas isu perempuan di kawasan Asia, dalam dunia politik, ekonomi, kemasyarakatan dan lainnya. Benang merah/tema liputan merupakan eksplorasi dari kehidupan perempuan beserta seluruh tantangan yang mereka hadapi. Maksimum 3 artikel dalam satu entri (pendaftaran).
2. Penghargaan untuk Karya Jurnalistik Inovatif (Excellence in Journalistic Innovation): Penghargaan ini ditujukan untuk karya karya jurnalistik yang memanfaatkan teknologi digital terkini dalam penyampaian produk jurnalistiknya dengan cara yang inovatif dan mengikutsertakan audiens dalam beritanya. Kategori ini menerima karya-karya melalui tautan atau URLs saja (maksimum 3 artikel per entri).
3. Penghargaan untuk Peliputan Audio (Excellence in Audio Reporting); Penghargaan ini ditujukan untuk karya-karya utama Jurnalistik Audio yang mengungkapkan isu-isu politik, ekonomi, sosial dan budaya yang signifikan. Karya-karya tersebut dapat berupa satu episode atau series yang tidak lebih dari tiga episode dengan durasi dibawah 3 jam. (Satu publikasi maksimum mengirimkan satu karya)
4. Penghargaan untuk Peliputan Video (Excellence in Video Reporting): yang ditujukan bagi karya-karya pendek video berita. Entries (karya karya) berdurasi tidak lebih dari 20 menit. Karya-karya Realitas Virtual (Virtual Reality) dan 360-derajat video berhak mengikuti penghargaan kategori ini. Maksimum satu karya per entri.
5. Penghargaan untuk Karya-Karya Hak Asasi Manusia (Excellence in Human Rights Reporting): yang ditujukan bagi karya-karya jurnalistik utama yang mengupas hak asasi manusia. Maksimum 3 artikel per entri.
6. Penghargaan untuk Penulisan Feature (Excellence in Feature Writing): ditujukan bagi karya-karya tulis Feature yang menunjukkan kualitas peliputan dan penulisan yang prima mengenai topik-topik yang penting, ide, peristiwa, trend dan personalitas. Maksimum satu artikel per entri.
7. Penghargaan untuk Penulisan dan Peliputan bidang Teknologi (Excellence in Technology Reporting): yang ditujukan bagi karya karya tulis dan peliputan bidang teknologi dan dampaknya pada kehidupan sosial, politik, ekonomi, dan bisnis. Artikel-artikel yang dituliskan harus menunjukkan bagaimana sebuah teknologi telah mendefinisikan pentingnya berita dan menginformasikan peliputannya. Maksimum 3 artikel per entri.
8. Penghargaan untuk Desain Majalah (Excellence in Magazine Design) yang ditujukan bagi desain majalah yang berkualitas dan berstandar tinggi. Kategori ini hanya berlaku untuk penerbitan majalah. Satu penerbitan hanya dapat mengirimkan satu karya. Kategori ini hanya ditujukan bagi penerbitan majalah berbahasa Inggris (baik global, regional dan lokal) serta penerbitan majalah berbahasa Mandarin. Maksimum satu majalah per entri.
9. Penghargaan untuk karya jurnalistik bidang seni dan budaya (Excellence in Arts and Culture Reporting): yang ditujukan bagi karya karya jurnalistik yang membahas isu seni dan budaya, termasuk artikel perjalanan (travel) dan kuliner. Maksimum 3 artikel per entri.

10. Penghargaan untuk Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia (Excellence in Bahasa Indonesia News Reporting) diberikan pada karya terbaik yang berdampak signifikan dalam kehidupan sosial, politik, budaya, hukum, ekonomi, lingkungan, hak asasi manusia di Indonesia. Maksimum 3 artikel per entri.
11. Penghargaan untuk karya jurnalistik liputan khusus (Excellence in Explanatory Reporting) yang ditujukan bagi karya peliputan dan penulisan jurnalistik yang mengupas secara mendalam mengenai satu topik yang sangat krusial. Maksimum 3 artikel per entri.
12. Penghargaan untuk karya jurnalistik di bidang bisnis (Excellence in Business Reporting) yang ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang membahas topik-topik bisnis yang penting. Maksimum 3 artikel per entri.
13. Penghargaan untuk karya Infografis (Excellence in Infographics) yang ditujukan bagi karya-karya infografis yang cemerlang. Entries maksimum 3 artikel dapat dikirimkan dalam bentuk PDF, tautan (URLs).
14. Penghargaan untuk Karya dan Peliputan "Breaking News," (Excellence in Reporting Breaking News) ditujukan bagi karya-karya jurnalistik yang meliput kejadian terkini ("breaking news) di bawah tekanan deadline yang ketat. Peliputan breaking news termasuk peliputan tentang bencana alam, kekacauan politik, kebijakan pemerintah yang mendadak, atau tentang bisnis dan finansial. Maksimum 3 artikel per entri.
15. Penghargaan untuk Karya Opini (Excellence in Opinion Writing), ditujukan untuk karya jurnalistik opini dan editorial yang mengangkat isu dan topik penting menjadi diskursus publik. Maksimum 3 artikel per entri.
16. Penghargaan untuk Karya Jurnalistik Lingkungan Hidup (Excellence in Reporting on the Environment) ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang membahas isu-isu lingkungan hidup. Maksimum 3 artikel per entri.
17. Penghargaan untuk Karya Fotografi (Excellence in Photography) ditujukan untuk karya-karya fotografi berkualitas tinggi. Maksimum 5 karya fotografi per entri.
18. Penghargaan Scoop (The Scoop Award) ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang memberikan dampak yang signifikan dan menjadi trend peliputan yang diikuti oleh media-media lainnya. Maksimum 3 artikel.
19. Penghargaan untuk Peliputan Investigasi (Carlos Tejada Awards for Excellence in Investigative Reporting) ditujukan bagi karya jurnalistik investigasi mengenai isu dan topik yang sangat penting bagi publik seperti pengungkapan kasus korupsi atau kasus-kasus penyelewengan kepercayaan publik, dan tanggung jawab penguasa atas kebijakan yang menyangkut kepentingan publik. Selain harus berupa artikel yang orisinal, karya-karya jurnalistik investigasi harus disertai foto-foto dan infografis. Maksimum 3 artikel per entri.
20. Penghargaan untuk Jurnalis Muda (SOPA Award for Young Journalists) ditujukan bagi karya-karya jurnalis muda yang berusia dibawah 30 tahun dan memiliki talenta dan komitmen yang luar biasa dalam bidang jurnalistik. Entries maksimum 5 artikel, dapat berupa karya tulis cetak, video, and foto atau kombinasi dari media tersebut. Penghargaan ini ditujukan bagi media berbahasa Inggris dan Mandarin baik Global, Regional atau Lokal.

Jurnalis yang berusia 30 tahun dapat mengikuti penghargaan ini. Setidaknya 3 dari 5 artikel yang dikirimkan ditulis oleh satu jurnalis muda saja.. Entries harus menyertakan surat pribadi dari jurnalis tersebut yang menerangkan karyanya dan surat pengantar dari editornya dengan panjang maksimum 800 kata.

21. Penghargaan untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat (SOPA Award for Public Service Journalism) ditujukan bagi karya-karya jurnalistik yang memberikan kontribusi signifikan pada masyarakat di kawasan Asia-Pasifik. Entries dapat berupa karya tulis di media cetak, online, fotografi maupun video. Entries dapat berupa satu sampai lima karya, misalnya dalam satu paket karya tulis, foto dan video atau suatu seri penerbitan karya tulis, foto dan video. Hanya ada satu Penghargaan SOPA untuk kategori ini bagi media berbahasa Inggris dan Mandarin baik Global, Regional atau Lokal. Setiap media/publikasi hanya dapat mengirimkan satu Entry pada kategori ini yang berupa PDF Files atau URLs dari karya-karya tersebut.

## **VI. Peraturan untuk Penyerahan Artikel:**

1. Setiap media/publikasi dapat mengirimkan maksimum DUA (2) entries pada setiap kategori kecuali pada kategori Penghargaan SOPA untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat (SOPA Award for Public Service Journalism), Penghargaan untuk Jurnalis Muda (SOPA Award for Young Journalists) dan Penghargaan untuk Desain Majalah (Excellence in Magazine Design) serta Penghargaan untuk karya Audio (Excellence in Audio Reporting). Untuk kategori-kategori diatas, setiap media/publikasi hanya berhak mengirimkan satu entri..
2. Setiap entri maksimum 3 artikel/karya jurnalistik, kecuali untuk artikel Feature yang dibatasi hanya satu artikel; Penghargaan Fotografi maksimum 5 foto; Peliputan Video dibatasi satu karya; dan Penghargaan Desain Majalah dibatasi satu karya.
3. Hampir setengah dari kategori penghargaan harus berupa karya tulis kecuali Penghargaan Fotografi; Penghargaan Infografis; Penghargaan Peliputan Video dan Audio dan Penghargaan Jurnalistik Inovasi.
4. Setiap entry harus menyertakan:
  - a) Karya-karya yang dinominasikan (setiap karya dikirimkan dalam bentuk PDF Files atau tiga tautan ( URLs)
  - b) Melengkapi daftar entri online
  - c) Melengkapi surat nominasi onlineCatatan: SOPA hanya menerima pengiriman (submission) secara elektronik untuk alasan kenyamanan, keamanan dan biaya. Seluruh entries harus dikirimkan melalui the SOPA 2024 Awards Websites di: [www.Sopaawards.com](http://www.Sopaawards.com) (<https://sopawards.awardsplatform.com>)  
Pengiriman melalui surat maupun email tidak akan diterima

5. Seluruh kategori diharapkan menerima minimum lima pendaftaran. Jika hal itu tidak tercapai maka secara otomatis kategori tersebut akan dihilangkan, atau digabungkan pada kategori yang berlaku untuk publikasi berbahasa Inggris dan Mandarin baik Global, Regional dan Lokal dengan arahan tim Komite Editorial SOPA Awards.
6. Untuk publikasi berbahasa Mandarin, formulir entri harus dalam bahasa Inggris dan Mandarin. Surat Nominasi harus berbahasa Mandarin dan judul dari artikel/karya jurnalistik yang dikirimkan harus diterjemahkan dalam bahasa Inggris.
7. Untuk kategori Penghargaan Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia, form entries harus diisi menggunakan bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Headlines (judul artikel) harus diterjemahkan ke dalam bahasa Inggris.
8. Surat Nominasi harus menerangkan mengapa karya-karya jurnalistik tersebut layak diikutsertakan dalam setiap kategorinya dan juga sejalan dengan kebijakan editorial dari media/publikasinya. Surat Nominasi juga harus memberikan tambahan informasi mengenai entries tersebut untuk mempermudah dewan juri untuk penempatan kategori. Entries dengan beberapa artikel dan fotografi harus dijelaskan kaitan temanya. Entries akan dinilai bagaimana karya karya tersebut sesuai dengan apa yang diterangkan di dalam Surat Nominasi dengan panjang tidak lebih dari 600 kata.
9. Entries yang dikirimkan sebagai URLs harus dipastikan bahwa URLs tersebut masih aktif pada periode February-July 2025. Setiap URLs akan dihitung sebagai satu karya jurnalistik. Dan karya tersebut harus dipublikasikan pada periode 2024. Entries dapat berupa satu projek saja atau projek yang berkelanjutan, dan dapat terdiri atas lebih dari tiga URLs, atau lima fotografi tergantung dari kategori penghargaanannya. URLs nya dapat di daftarkan pada porsi nominasi dari formulir entry. Entries yang dipublikasikan di websites yang memerlukan password harus menyertakan "username," dan "password," nya dalam formulir entry agar dapat digunakan oleh para juri. Terserah dari para pengirim untuk memastikan para juri dapat mengaksesnya. Juri tidak akan memberikan informasi jika URLs tersebut tidak dapat diakses.
10. Entries untuk kategori Fotografi dan Desain Majalah harus dikirimkan dalam bentuk PDF daripada foto-foto aslinya. Foto-foto dan desain majalah yang dikirimkan harus diberi tanda khusus. Esai foto harus dijelaskan foto-foto yang akan diikutsertakan. Entries yang tidak diberi tanda akan didiskualifikasikan.
11. SOPA akan memiliki hak untuk mempublikasikan entries. Sejalan dengan itu, anda memberikan hak non-eksklusif, tidak dapat dibatalkan dan bebas royalti untuk mereproduksi, menyebarkan dan menampilkan entri anda yang berhubungan dengan SOPA Awards. Anda juga menyetujui untuk melepaskan hak dan tidak menyakiti SOPA dan seluruh pegawainya, direktornya sehubungan dengan klaim dan aksi keterlibatan anda pada proses penilaian penghargaan ini.

12. Tidak ada penggantian dana begitu entries terdaftar. Silahkan membaca peraturan dan FAQ sebelum membayarkan pendaftaran.

### VII. Interpretasi

Jika ada pertanyaan-pertanyaan atas interpretasi dari peraturan ini dan yang lainnya, akan diputuskan oleh Komite Editorial SOPA. Jika ada diskrepansi antara versi Bahasa Inggris dan bahasa Mandarin, maka versi bahasa Inggris yang akan digunakan. Jika entries kurang memenuhi syarat maka tidak ada ada penghargaan pada kategori tersebut.

### VIII. Biaya Pendaftaran dan Metode Pembayaran:

1

<b>Global (Bahasa Inggris)</b>	Publikasi yang menerbitkan artikel-artikel orisinal yang membahas isu-isu internasional dengan audiens internasional. Contohnya: <i>The New York Times, CNN International, The Guardian, Financial Times, Bloomberg.</i>
<b>Regional/Lokal (Bahasa Inggris)</b>	Publikasi yang terbit dalam bahasa Inggris dengan audiens lokal dan regional seperti: <i>The Australian, Rappler, Hong Kong Free Press.</i>
<b>Bahasa Mandarin</b>	Publikasi yang berbahasa Mandarin yang membahas isu lokal, regional dan global.
<b>Bahasa Indonesia</b>	Publikasi yang terbit dalam bahasa Indonesia dengan fokus isu lokal, regional dan global

<b>Biaya Pendaftaran</b>	<b>Global</b>	<b>Regional/Lokal</b>	<b>Bahasa Mandarin</b>	<b>Bahasa Indonesia</b>
Bukan Anggota	HK\$1,700 (US\$220)	HK\$1,200 (US\$155)	HK\$1,200 (US\$155)	HK\$ 1200 (US\$155)
Anggota SOPA	HK\$1,500 (US\$192)	HK\$1000 (US\$128)	HK\$1000 (US\$128)	HK\$900 (US\$115)

\*Anggota SOPA mendapatkan diskon untuk setiap kategori pendaftaran. Untuk menjadi anggota SOPA, hubungi [mail@sopasia.com](mailto:mail@sopasia.com) selambatnya tanggal 7 February, 2025.

3. Metode Pembayaran: Pembayaran hanya dapat dilakukan secara daring (online) dengan menggunakan VISA, Mastercard dan PayPal. Anda juga dapat membayarkan pendaftaran melalui akun PayPal anda.

Tidak akan ada Refund (Penggantian dana)

4. Untuk pertanyaan mengenai pengiriman pendaftaran Penghargaan Editorial ini dapat dikirimkan pada:

SOPA Awards Administrator  
Journalism and Media Studies Centre (JMSC), HKU  
Email: [sopa@hku.hk](mailto:sopa@hku.hk)