

---

---

**“The Society of Publishers in Asia  
2024 Awards for Editorial Excellence”**  
亚洲出版业协会  
「2024 年度卓越新闻奖」

---

---

## 「2024 年度卓越新闻奖」评选规则及费用

### I. 简介

亚洲出版业协会第二十六届「卓越新闻奖」现已开始接受提名。该奖是亚洲出版业协会为表彰亚太地区内报纸、杂志、通讯社及网络出版刊物中的杰出代表而设，一年评选一次。参选报道中英文不限（印尼语新闻大奖为印尼语），但必须在2023年内出版。

### II. 参选须知

请仔细阅读以下参选规则及要求。不符合要求的报名机构，其参赛资格或会被本协会取消。请特别注意，除「亚洲出版业协会公共服务新闻大奖」及「亚洲出版业协会最佳新人记者大奖」以外的项目，若以「系列」式文章或图片参选，主题必须一致。参加者需在提名信中对该主题作出相应描述。提名信是参加者向评审阐述作品的机会，因此请慎重填写。参选者亦可加入报道的背景环境，主题重要性以及影响力等，另外请说明该报道是如何实现编采目标的。

详情请参阅《常见问题与解答》[www.sopawards.com](http://www.sopawards.com)

### III. 截止日期

请于2024年2月22日或之前提交参赛作品。网上申请系统将于当日下午3时整（香港时间）关闭。

#### **IV. 参选资格**

1. 参选刊物必须是亚太区内拥有广泛读者基础的中文或英文印刷媒体、网络出版刊物以及新闻通讯社。印尼语仅用于印尼语新闻大奖。杂志至少一年出版四期；报纸至少一周发行一次；网络出版刊物则须每周更新。网络出版刊物可以是独立运作的网站，亦可为印刷媒体或广播节目的一部分。

奖项可分为国际（英文）、区域/本地（英文）和中文合共三个组别。仅亚洲出版业协会公共服务新闻大奖、卓越杂志设计奖和印尼语新闻大奖不受此限。

**国际（英文组）：**报道国际新闻的出版物，受众遍布全球。如：《纽约时报》（The New York Times）、《CNN国际新闻》（CNN International）、《卫报》（The Guardian）、《金融时报》（Financial Times）、《彭博》（Bloomberg）。

**区域/本地（英文组）：**报道区域或本地新闻的出版物，受众来自区域或本地。例如：《澳大利亚人报》（The Australian）、《拉普勒》（Rappler）、《香港自由新闻》（Hong Kong Free Press）。

**中文组：**中文出版物，报道本地、区域或国际新闻。

**备注：**附属于印刷媒体或由印刷媒体发行的网络出版刊物，所属组别与该印刷媒体一致。独立运作的网络出版刊物，应参加地区/本地（英文）或中文组别。

仅「亚洲出版业协会公共服务新闻大奖」和「卓越杂志设计奖」横跨三个组别，从所有提名中选出一位奖项得主。（因归档需求，系统仍会询问参选者所属组别。）

「亚洲出版业协会最佳新人记者大奖」将从英文组和中文组中各选出一位得奖者。

2. 由网络出版刊物、通讯社以及行业刊物提名的作品可以竞逐所有报道类、写作类及摄影类奖项。内部通讯、公关刊物和宣传材料均不符合资格。
3. 参选作品必须在**2023**日历年度内首次发表。
4. 参选作品必须由该出版机构独家发表。
5. 参选作品应突出亚太角度，主要的采编工作也必须在亚太地区内完成。本奖项所涉及的「亚太地区」包括印度次大陆、北亚、东亚、东南亚、澳洲、纽西兰以及太平洋群岛，阿富汗及中亚诸共和国。伊拉克、伊朗及中东地区则不在此范围内。
6. 参选作品可以是一名记者的单独报道，也可以是多名记者的共同报道。每份作品最多可参与两个奖项的评选。参选作品须使用最初发表时的语言。
7. 请确保提名信内的姓名和作品上的署名必须正确。如在报名后提交任何修改，大会将会收取行政费用港币**800**元。如是多名记者的共同报道，每件作品署名最多不超过**10**个。
8. 出版刊物需授权一名合法代表提交提名。自由记者可自行报名，但要事先取得相关刊物负责编辑的许可，以及在提名表中附上编辑的姓名和联络方式。

9. 参选报道若为多篇文章或图片辑，必须有一致的主题。请在提名信中清晰地表述该主题。
10. 摄影作品在不损害其内容真实性的基础上可做基本的剪裁与编辑，但不可以捏造或篡改影像信息。
11. 若参选作品的公正性和准确度曾受到质疑，提交提名信时应写明被质疑的内容以及出版机构对此所作的回应，如更正、声明等。

## V. 奖项类别

所有出版刊物（包括网络媒体和通讯社）均可参选：

- 1. 卓越女性议题报道奖**  
表彰涵盖亚洲女性在政治、经济、社会或其他领域的原创报道。参选作品的共同主旨应是探究女性生活以及她们所面对的挑战。**每次可提交三篇参选报道。**
- 2. 卓越新闻报道创新奖**  
表彰运用崭新的或新兴的数位化工具，以创新的方式提供新闻内容和或鼓励与读者或观众互动的作品。此奖项参选作品仅可使用URL链接提交。**每次可提交三篇参选报道。**
- 3. 卓越音频报道奖**  
表彰运用声音报道重要政治，经济、社会或文化议题的优秀作品。作品可以是一期节目或包含不多于三期节目的系列，全长不得超过3小时。**每次可提交一部参选作品。**
- 4. 卓越视频报道奖**  
表彰以短影片形式进行新闻报道之优秀作品。参赛作品片长不得超过20分钟。虚拟现实或360度影片亦可参选此奖项。**每次可提交一部参选视频。**
- 5. 卓越人权报道奖**  
表彰对重要人权话题的高水准报道。**每次可提交三篇参选报道。**
- 6. 卓越专题特写奖**  
表彰有关某一理念、事件、趋势或人物，或阐释某一重要话题的高质素报道作品。**每次可提交一篇参选报道。**
- 7. 卓越科技报道奖**  
表彰报道科技传播如何影响政治、经济、商业和社会事件的优秀作品。作品必须展示该项科技的新闻性和充分报道。**每次可最多提交三篇参选报道。**

**8. 卓越杂志设计奖**

表彰具有高水准视觉表达效果的杂志。仅适用於杂志。每份刊物只可提名一次，每次只可提交一本参选杂志。 奖项只会颁发给英文组（涵盖国际、区域/本地组）和中文组。

**9. 卓越艺术及文化报道奖**

表彰艺术或文化类话题（包括美食及旅游）的高质素报道或写作。每次可提交三篇参选报道。

**10. 亞洲出版业协会印尼语新闻报道奖**

表彰在印度尼西亚国内政治、经济、文化或者社会报道中有公众影响力的新闻报道。每次可提交三篇参选报道。

**11. 卓越解释性报道奖**

表彰为解释一重要话题而进行的高质素报道、写作或深度分析。每次可提交三篇参选报道。

**12. 卓越经济报道奖**

表彰高水准的商业或经济主题报道作品。每次可提交三篇参选报道。

**13. 卓越数据图像奖**

表彰以图像或图表形式展示信息的高品质作品。作品可以PDF格式或URL链接提交。每次可提交三篇参选作品。

**14. 卓越突发新闻奖**

表彰在时效压力下对突发新闻事件进行的高质素报道。作品可以报道发展中或无法预计的事件，自然灾害和政治动荡都应在此类别。每次可提交三篇参选报道。

**15. 卓越评论奖**

表彰有助于对重要议题进行深入讨论或辩论的高质观点及社评文章。每次可提交三篇参选报道。

**16. 卓越环境报道奖**

表彰对重要环境议题的优秀报道。每次可提交三篇参选报道。

**17. 卓越摄影奖**

表彰高水准的专题摄影作品（备注：作品必须被提名出版刊物采纳并独家发表）。每次可提交五张参选摄影作品。

**18. 独家新闻奖**

表彰在社会上引起重大反响，并吸引竞争媒体跟进报道的独家新闻报道。每次可提交三篇参选报道。

**19. 卓越调查报道奖**

表彰引起公众关注某重大议题的刊物，例如曝光犯罪、贪腐等行为，以及以其他形式问责、制约权力的报道。除报道以外，亦可提交社评、照片和图表。每次可提交三篇参选报道。

**20. 亚洲出版业协会最佳新人记者大奖**

表彰年龄在三十岁以下的优秀记者在其新闻报道中表现非凡的才能和奉献精神。每次可提交最多五份不同媒体作品（包括影片、文字或图片）。这一奖项将分别在英文组（涵盖国际和本地/区域组）和中文组各产生一位得奖者。

如记者在提交作品时刚满三十岁亦符合资格。五份中至少三份必须是该记者的单独作品。

提名必须连同记者的个人自荐信（含关于工作方面的描述）以及责编或主编的推荐信。自荐信长度不超过1000字。

**21. 亚洲出版业协会公共服务新闻大奖**

表彰在亚太地区取得卓越公共服务成就的新闻。这一奖项接受文字报道、摄影报道、视频报道及网络媒体报道的提名。每份参选作品最多可含五篇报道。报道可为一个单独的文字报道，也可为一个系列的文字辅以摄影或视音频报道。

这一奖项将在三个组别中仅产生一位得奖者。每家出版物只允许提名一次。可使用PDF文档或URL链接提交作品，录影视段只能以URL链接提交。

**VI. 提交作品**

1. 除「亚洲出版业协会公共服务新闻大奖」、「亚洲出版业协会最佳新人记者大奖」和「卓越杂志设计奖」外，每出版物为每一奖项最多可以提名两次。以上三个奖项只接受一次提名。
2. 奖项的每件参选作品最多可包含三篇文稿或图片，但以下奖项除外：
  - 卓越专题特写 — 每家参赛出版物只允许提交一篇文稿
  - 卓越视频报道 — 每份参选作品仅接受一辑视频
  - 卓越杂志设计 — 参选作品只可为某一期杂志
  - 卓越摄影 — 每次可提交五张参选作品
3. 除以下奖项外，每件参选作品的内容必须至少有一篇为文字：  
卓越摄影奖、卓越数据图像奖、卓越视频报道奖、卓越音频报道、卓越新闻报道创新奖

4. 每个提名必须包括以下内容：
  - (1) 参选报道（每份参选作品以一个PDF文档提交，或最多提交3个URL链接）
  - (2) 填写完整的网上报名表
  - (3) 填写完整的网上提名信

备注：基於便利，安全以及节省成本的考量，亚洲出版业协会（SOPA）只接受网上报名。所有表格必须透过「**2023年度卓越新闻奖**」的官方网站(<https://sopawards.com/>) 提交，恕不接受任何电邮或信件申请。

5. 任何奖项类别若少於五份参选作品，该奖项类别将被自动取消，或合并英文组（包含国际、区域/本地）或/和中文组之参赛作品。
6. 参加中文组的新闻媒体必须用中文和英文填写申请表，并用中文填写提名信。报道标题和作品名称须填写英文翻译。
7. 提名信中必须说明参选作品入围依据、出版刊物的採编目标以及该报道如何实现这些目标，同时也可提供相关背景资料以帮助评审更全面地了解该作品。如「系列式」报道的文稿或图片辑必须反映同一主题，并在提名信中予以说明。该系列能否有效实现提名信内所述之採编目的，也将成为评审依据。提名信长度不超过**800**字。

若选择以URL连结提交作品，该连结在**2023年2月至6月**期间必须有效，而每个连结会被计为一份作品。作品必须在**2023年度**内首次发表，可以是一次性发表，也可作为持续性的长期项目发表。不同类别的奖项对参选作品所含稿件数目有不同上限，有些可提交三个URL连结或五张图片。若URL连结需要登入名称及密码，请在网上报名表上列明。失效的网址连结将影响评审，亚洲出版业协会并不会特别通知作品连结已失效。

8. 摄影和杂志设计作品必须以PDF文档提交最终发表的作品，而非原始图片，并注明发表刊物的期数和相关页码。由多张照片组成的摄影专辑应注明哪几张照片将参加评选。未标注之申请将不会接纳。
9. 亚洲出版业协会保留出版参选作品的权利。因此，参赛者将给予亚洲出版业协会一项非独佔性及不可撤回的许可，授权其在全球免费使用该参赛作品，用于与卓越新闻奖相关的用途，包括重新制作、发布和展示。参赛者亦进一步同意免除大会任何单位因参奖所产生的一切求偿与责任。
10. 一旦作品提交成功，将不予退款。请仔细阅读评审规则以及常见问题解答。

## VII. 声明

亚洲出版业协会「**2023年度卓越新闻奖**」委员会将保留对以上规则及相关要求的最终解释权。中文版参选规则的内容若与英文版有不一致，应以英文版为准。若无足够数量的参选作品达到奖项的评审标准，该奖项可悬空。委员会所作决定将成为最终结果。

## **VIII. 参选费用及付款方式**

1) 参选费用由出版刊物的发行量和每月独立访客数目决定。

国际 (英文组)	报道国际新闻的出版物，受众遍布全球。一些例子如：《纽约时报》(The New York Times), 《CNN国际新闻网络》(CNN International), 《卫报》(The Guardian), 《金融时报》(Financial Times), 《彭博》(Bloomberg)。
区域/本地 (英文组)	报道区域或本地新闻的出版物，受众来自区域或本地。例如：《澳大利亚人报》(The Australian), 《拉普勒》(Rappler), 《香港自由新闻》(Hong Kong Free Press)。
中文组	中文出版物，报道本地，区域或国际新闻。
印尼语新闻	印尼语新闻出版物

参评费用	国际	区域/本地	中文	印尼语
非会员	1,700 港币	1,200 港币	1,200 港币	1,200 港币
<b>SOPA 会员*</b>	1,500 港币	1,000 港币	1,000 港币	900 港币

\*所有SOPA会员均可享用此优惠。优惠码请于2024年2月8日前电邮查询 [mail@sopasia.com](mailto:mail@sopasia.com)。

2) 付款方式

所有参选费用必须透过网上支付，可以在PayPal上使用Visa和万事达卡付款；也可使用個人 PayPal账户。

**一旦缴付费用，恕不退款。**

3) 如对亚洲出版业协会「2024年度卓越新闻奖」相关事宜有任何疑问，可透过以下方式联系。

卓越新闻奖秘书处

香港大学新闻及传媒研究中心

电邮：[sopa@hku.hk](mailto:sopa@hku.hk)