

---

---

# “The Society of Publishers in Asia 2022 Awards for Editorial Excellence”

亞洲出版业协会  
「2022 年度卓越新闻奖」

---

---

## 「2022年度卓越新闻奖」常见问题与解答

### 一般问题：

#### Q1 网络出版刊物能否参选所有奖项？

是的。亚洲出版业协会认为所有在网路媒体发表的新闻作品和传统印刷刊物均可参选。唯「卓越杂志设计奖」是专为印刷杂志而设，网路刊物可以参选除此之外的其他奖项。

#### Q2 我们是小型新闻媒体，难以负担报奖费用。是否有任何支援补助？

是的。Google 新闻倡议计划 [Google News Initiatives](#) 旨在支援高品质的新闻媒体，将提供补助予小型机构参与「2022年度卓越新闻奖」。如果你的机构只有20名全职员工而其中50%为全职编采员工即符合资格。每家机构可获补贴最多2份参选作品，每份作品只须缴付参选费用港币200元正(US\$25)。因补助名额设限，我们鼓励参加者尽早提交申请。请仔细阅读大会网站 [www.sopawards.com](http://www.sopawards.com) 的奖项评选规则，然后提交提名信和参选作品。提交补助申请只须注明获得的参考编号，在2022年2月11日前电邮 [mail@sopasia.com](mailto:mail@sopasia.com)，大会将确认付款安排。

备注：补贴小型新闻媒体取代往年补贴首次参赛者的安排。

### **Q3 能否给参选者提供一些建议？**

请精选作品。虽然以「系列」形式所發表的报道也曾获奖，但单篇文章或照片作品的获奖机会是平等的。提交作品数量越多并不意味着得奖机会越大，事实上可能会有反效果，因为一篇水准欠佳的稿件可能会拉低整体作品得分。因此作品若以「系列」形式报名，主题是否清晰且一致，对评选结果至关重要。

网上提名信的内容必须有说服力。请用提名信来阐述报道背后的故事，议题的重要性以及文章的影响等等。来自世界各地的评审虽然身为业内人士或资深记者，但他们仍需要对新闻事件的背景及發展有所了解，才能对几个月前报道的新闻作出专业评审。因此，请在提名信中清楚表达参选报道的重要性，其影响力，或采编过程中面临的困难。

作品的提交方式也很重要。如果你提交的是网络作品，请提交最多三个URL链接并提供账号和密码（如有）。「卓越摄影奖」则可通过一个压缩档提交最多五张图片。如果你提交的是印刷作品，可将作品的所有部分集中在一个PDF文档。为方便评审工作，请尽量还原报道发表时的原貌。

### **Q4 非亚洲出版业协会的会员是否可以报名？**

可以。「卓越新闻奖」旨在提升亚太地区的新闻报道水准，因此该地区所有媒体机构，无论是否为本协会会员，均可参与评选。新闻报道的品质是进行评审的依据。

### **Q5 我是亚洲出版业协会的会员并享有报名费优惠，其他姊妹机构或附属刊物能否使用我的会员优惠？**

不可以。每名会员可享用报名费优惠以用于不同奖项的报奖申请。此优惠不可以转赠予他人或其他相关刊物使用。

## Q6 入围决赛的作品名单何时公布？

入围名单会在5月公布，得奖者名单则会在2022年6月公布。你可以追踪亚洲出版业协会的社交媒体帐号或在 [www.sopasia.com](http://www.sopasia.com) 订阅电子邮件通讯以获得最新消息。完整的奖项得奖者名单将会在官方网页公布 [www.sopawards.com](http://www.sopawards.com)

## 提交提名：

### Q1 有哪些提交提名的方式？

所有参选作品必须透过网站 <https://sopawards.awardsplatform.com/> 提交，恕不接受列印稿和Google云端硬盘。

### Q2 除了PDF文件外還有哪些電子版的提交方式？

参赛者可提交不过於三个PDF文件或URL链接。但此规定不适用於以下奖项：

- 「卓越专题特写奖」 -- 每次仅可提交 1 篇作品
- 「卓越视频报道奖」 -- 每次仅可提交 1 个视频
- 「卓越音频报道奖」 -- 每次仅可提交 1 期节目或 1 系列包含不多于 3 期节目
- 「卓越杂志设计奖」 -- 每次仅可提交 1 本杂志
- 「卓越摄影奖」 -- 每次最多可提交 5 张图片
- 「亚洲出版业协会公共服务新闻大奖」及「亚洲出版业协会最佳新人记者大奖」 -- 每次最多可提交 5 篇报道

### Q3 如何提交参选作品？

请选择以一种方式 (PDF 文档或线上版本) 提交作品。不要同时提交PDF文档和线上版本。

当提交**PDF**文档时，请根据發表时的原貌提交。为使评审能按照报道發表时的原貌评审，每篇报道要以發表时的样式为准，而非自信息库中重新打印的纯文本格式稿件或摄影图片原件。如作品中之图片数量超出规定限额，请标注哪张图片为参选作品。

「卓越杂志设计奖」的参评作品必须是整本刊物并以**PDF**提交。评判只会评审该期杂志内容。

「卓越音频奖」的参评作品可以是一期节目或一系列不多于三个节目，全长不多于**5**小时。此外必须提交有效的**URL**连结，简单描述作品内容以及列出音频重点的时间戳。

**PDF**文档应调整为网络發表规格以缩小文件大小。广告页则可略去。

如相关作品网页需付费阅读，需提供有效的用户名及密码，网页须在**2**月至**7**月底的评审阶段保持有效。

所有提交之**URL**链接必须为作品初次發佈的网站

另外，若参评作品之公正性和准确度曾受到质疑，提交申请时必须写明该质疑内容以及刊物对此质疑所作的回应，如更正、声明等。

#### **Q4 提名信应包含哪些内容？**

提名信中必须说明参选报道的入围理据，出版刊物的採编目标，以及该报道如何实现这些目标，同时也可提供相关背景资料以帮助评审更全面地了解该报道。系列式的文稿或照片必须反映同一主题，并在提名信中说明。另外，该作品能否有效地实现提名信所述之採编目标，也将成为评审依据。

所有提名信必须符合字数限制，字数不多于**3,000**字。

#### **Q5 如何提交最佳新人记者大奖所需文件？**

提名人应将记者的自荐信、其他推荐信和获提名的新闻作品（不可多于**5**篇）压缩至一个**zip**档案并上传。所有提名作品需合并至一个**PDF**文件并清楚标注（作品**1 - 5**）以及删去任何广告页（如有）。

## Q6 如何划分不同组别？

参选刊物可分为三个组别：国际（英文），区域/本地（英文）和中文组别。

国际（英文组）：报道国际新闻的出版物，受众遍佈全球。一些例子如：纽约时报 (The New York Times)，CNN国际新闻网络 (CNN International)，卫报 (The Guardian)，金融时报 (Financial Times)，彭博 (Bloomberg)。

区域/本地（英文组）：报道区域或本地新闻的出版物，受众也来自区域或本地。例如：澳大利亚人报 (The Australian)，拉普勒 (Rappler)，日经亚洲评论 (Nikkei Asian Review)，香港自由新闻 (Hong Kong Free Press)。

中文组别：中文出版物，报道本地，区域或国际新闻。

备注：附属于印刷媒体或由印刷媒体发行的网络出版刊物，所属组别与该印刷媒体一致。独立运作的网络出版刊物，应参加地区/本地（英文组）或中文组别。

## Q7 能否用中文填写申请表和提名信？

参加中文组评选的刊物必须填写中文及英文报名表格，报道标题和作品名称须填写英文翻译，只有提名信的部份须以中文填写。

请注意颁奖时大会将依据表格所填妥的英文资料介绍获奖作品。

## Q8 我们总共可以提交多少份作品？

每家刊物针对每个奖项类别最多可以提交两份参选作品，但「亚洲出版业协会公共服务新闻大奖」、「亚洲出版业协会最佳新人记者大奖」、「卓越杂志设计奖」和「卓越音频奖」只接受一个提名。

例如，一家刊物可以分别为「卓越突发新闻奖」、「卓越专题特写奖」、「卓越科技报道奖」及「卓越视频报道奖」等奖项，各提交两份参选作品。

如此类推。

## **Q9 每份参评作品最多可以提交多少篇文章或摄影照片？**

各奖项对参评作品所含稿件的数量有不同规定。

「调查报道奖」、「突发新闻奖」、「经济报道奖」、「科技报道奖」、「人权报道奖」、「女性议题报道奖」、「环境报道奖」、「评论奖」、「艺术及文化报道奖」、「解释性报道奖」及「独家新闻奖」—— 参选作品最多可有三篇稿件，但文字稿件必须占半数以上。这意味着若参选作品为三篇稿件，至少两篇必须是文字；若为一篇或两篇稿件，则必须都为文字。如此做是为了在顺应新闻多媒体化的潮流的同时，仍然肯定文字作品的价值和重要性。

「摄影奖」— 每份参选作品最多可包含五篇稿件。

包含互动式图表的多媒体作品属于「新闻报道创新」范畴。

「杂志设计奖」— 每份参选作品仅可包含一期刊物。

「专题特写奖」— 每份参选作品仅可包含一篇文稿。

「视频报道奖」— 每份参选作品仅可包含一个视频。

「音频报道奖」—— 每份参选作品可以是一期节目或一个系列包含不多于三期节目，全长不多于五小时。

「公共服务新闻大奖」及「最佳新人记者大奖」— 每份参选作品最多可含五篇报道。报道可为一个单独的作品，也可以是一个系列的文字、摄影或视频报道。

## **Q10 附带报道（边栏）是否会被算进稿件参选限额之内？**

是。但是文字报道中附加的视频不算。

**Q11 我們太忙了，能否申請延期提交？**

不能。截止日期過後將不接受任何申請。

**Q12 網絡刊物或獨立網絡媒體提交提名是否要遵守其他規定？**

網絡刊物可以是獨立運作的網站，也可为印刷媒體或廣播節目的網絡版。

除「卓越雜誌設計獎」外，所有獎項都接受提交**URL**鏈接。作品必須在**2021**年首度發表，可為單篇或系列報道。如網站需要輸入用戶名和密碼則必須提供有關資料，同時提名機構必須保證**URL**鏈接在評審期內( **2** 月至 **7** 月期間 )持續有效。

**Q13 我們的雜誌是新創刊的，只發行了不多於四期，是否可以參加評選？**

不可以。我們的參選規則中有一條對刊物發行頻率的規定：雜誌一年至少發行四期。只有在**2021**日曆年度出版發行四次或以上才有資格參選。

**Q14 我們能否提交其他刊物提供的攝影圖片參選？**

不可以。參選作品必須是參評刊物所拍攝的獨家作品。

**Q15 如果我要從一個10張攝影作品的影集中選5張參選，應當如何提交？**

你可以將所有參評圖片壓縮成一個**zip**檔案並上傳至網站。如果你選擇用**PDF**文檔提交，請標註哪張是參選圖片。以往曾有參賽者使用紅色標記或紅色方格標示出參選圖片。

## 评审过程：

### Q1 评审是如何进行的？

卓越新闻奖的评审团由世界各地的资深记者、学者或前记者组成。协会聘邀与参赛者少有联系的新闻从业者或前记者负责评审工作。这样可以避免与参选机构产生利益冲突，维持裁决的公正性。评判会审核参选报道的质量，讨论并决定奖项得主。

评审共分为两个阶段。在第一阶段，评审团会为每个奖项组别评选出不多于十五份候选作品。第二阶段和最终评审团由三名评判组成，他们会评选出三份入围作品进入决赛，当中将产生得奖和优异作品。每项专业奖项都有一位评审主席，若在评审过程中产生任何争议或难以定论，评判须向主席寻求协助。

### Q2 是否所有的奖项都有得主？

若奖项无充足数量作品参选，该奖项可能会从缺。因此，我们可能会合并奖项中的国际和区域/本地组别为英文组。另外，若无足够数量的参选作品达到评审标准，或者评审团认为所有参选作品的质量均无法达到奖项设置的标准，该奖项将会从缺。在此情况下，亚洲出版业协会会向参赛者发出「参赛费用预支凭证」用以支付下年度参赛费用，但不会退回有关款项。

## 参选标准：

### Q1 在亚太地区以外完成的作品是否可以参选？如果作品由一位亚太地区记者和一位区外记者共同完成呢？

参选作品应突出亚太角度，主要的采编工作亦必须在亚太地区内完成。因此主要在亚太以外地区完成的作品，即使有明显亚太角度也不具备参赛资格。若报道由一位区内记者和一位区外记者共同完成，只要大部分的采编工作在亚太地区完成即可参赛。



## **Q2 翻译作品能否参选？**

不能。参选作品必须以最初发表时的语言提交。

## **Q3 宣传材料、鱗稿或其他商业稿件可否参赛？**

不可以。这类作品均不合乎参赛资格。内部通讯亦不获接纳。

## **Q4 在阿富汗或伊拉克完成的作品能否参选？**

为了更好地体现奖项设立的宗旨，这里所指的「亚太地区」包括阿富汗及中亚诸共和国，以及印度次大陆，北亚，东亚，东南亚，澳洲，纽西兰以及太平洋群岛。伊拉克，伊朗及中东地区不在该范围内，因此在这些地区完成的作品不具备参选资格。

## **Q5 提名参选「卓越评论奖」的作品是否必须由刊物的内部员工撰写，可否为外部供稿？**

作者必须是定期撰稿人，但不一定是刊物的员工。

## **Q6 评论类文章除了「卓越评论奖」外，能否参选其他奖项？**

发表在社论专栏而非新闻版面的作品也可参选报道类奖项，但评审仍然会按照新闻报道与写作的标准来评定。

## **Q7 作品能否同时包括在网络上和印刷媒体上发表的文章及摄影图片？**

可以，但「新闻报道创新奖」，「视频报道奖」和「卓越音频报道奖」仅接受网上发表的作品；「杂志设计奖」仅接受印刷媒体参选，而且作品必须以PDF提交。每个提名所包含文章或图片的数目不应超过规定限额。参选作品若为系列式报道或图片，在提名信中必须清楚阐释如何反映同一主题。

## Q8 为什么自由记者提交作品前需得到编辑的许可？

按照亚洲出版业协会「卓越新闻奖」的规定，参赛作品必须要代表一个出版物或传媒机构，而非以个人名义参加评选。未经授权而提交的作品可能会导致出版物或机构在某一奖项的作品超出规定数量。因此任何提名都必须附上编辑的姓名、电邮地址以及电话号码，以确保相关编辑已知悉该作品的参赛事宜。

## Q9 什么类型的新闻作品适合参选「亚洲出版业协会公共服务新闻大奖」？

任何对亚太地区产生巨大影响的新闻报道均可参选。以下是曾获这个奖项的作品或过去曾获其他奖项并符合参选条件的作品：

- 路透社, [Erasing the Rohingya](#) (2019年得奖作品)
- VICE新闻 (印尼), 雅加达邮报, 英国广播公司 (印尼), [#NamaBaikKampus](#) (2020年得奖作品)
- 天下杂志 / [CommonWealth Magazine](#), [揭开废弃物黑幕 Tracking Down Taiwan's Industrial Polluters](#) (2021 年入围名单)

## Q10 什么类型的新闻机构合资格申请补助？

任何只聘请不多于二十名全职员工，其中有50%是全职编采员工的新闻媒体即合资格申请。亚洲出版业协会保留拒绝来自非小型新闻机构申请的决定权。

## Q11 我能申请退款吗？

抱歉，我们不提供退款。

## Q12 比赛是否设有有现金奖？

没有。卓越新闻奖没有现金奖项，然而获奖的记者、编辑和刊物都在国际享

有盛誉。

**Q13 我可以在哪里找到往年的得奖名单？**

<https://2021.sopawards.com/the-sopa-awards/awards-finalists/>  
<https://2020.sopawards.com/the-sopa-awards/awards-finalists/>  
<http://2019.sopawards.com/awards/awards-finalists/index.html>

如「常见问题与解答」中文版与英文版的内容不一致，应以英文版为准。